



Istniejący pochwyt pcv do usunięcia

Płaskowniki istniejące do oczyszczenia i przygotowania pod malowanie

BALUSTRADA - stan istniejący

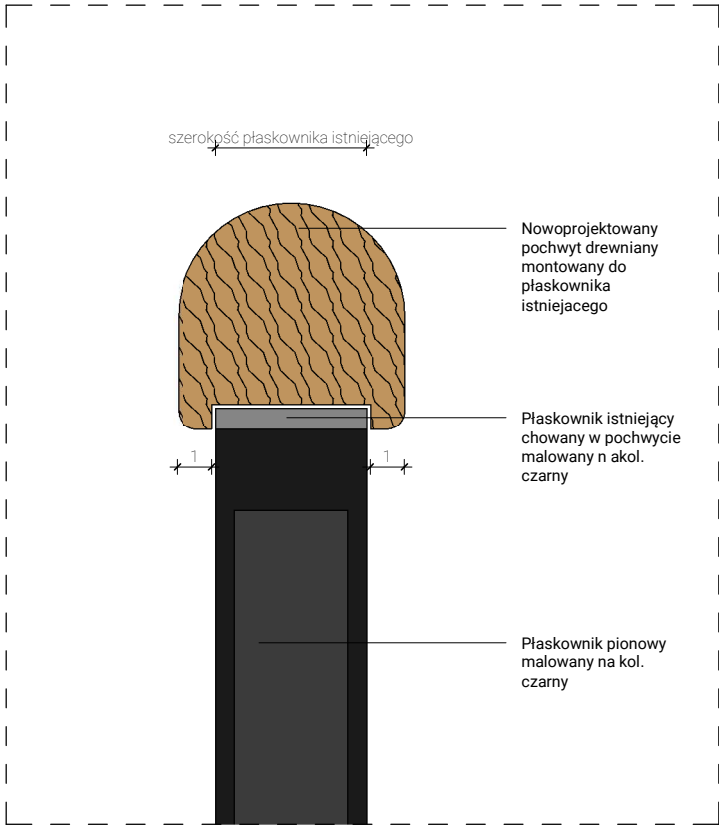


Pochwyt nowoprojektowany drewniany

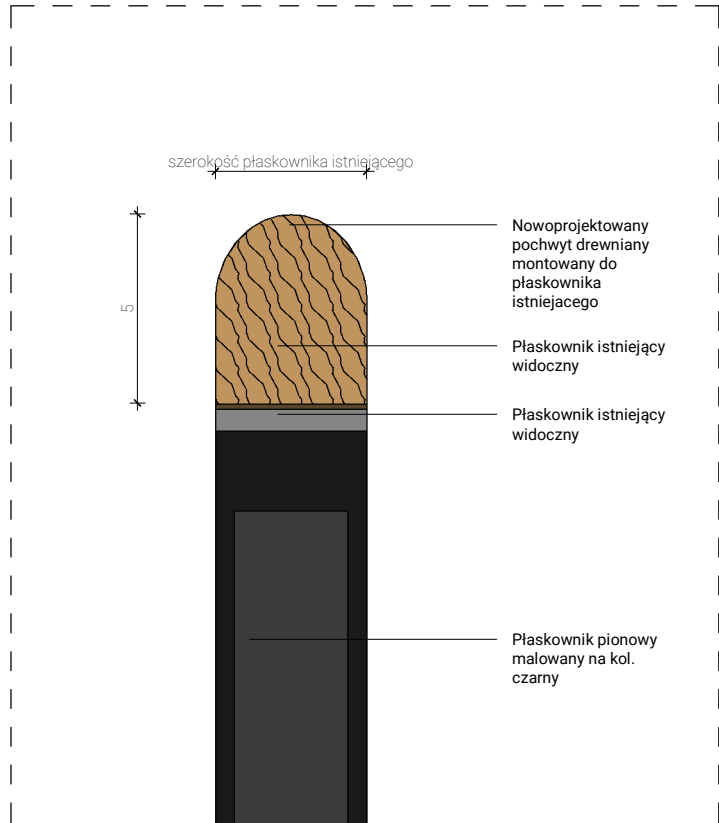
Płaskowniki malowane na kolor czarny

BALUSTRADA:
BL-1
Balustrada istniejąca do renowacji
Płaskowniki malowane na kolor czarny RAL 9005
Wymiana pochwytu pcv na drewniany - drewno dębowe olejowoskowane na wykończenie matowe. Barwienie drewna np. wodą amoniakalną (do potwierdzenia z wybranym wykonawcą). Kolor dopasowany do wybranego modelu drzwi do lokali.
Uwaga: Płaskowniki przed pomalowaniem oczyścić i przygotować powierzchnię pod nową farbę zgodnie z wytycznymi producenta.

BALUSTRADA - stan projektowany



Pochwyt wariant 1
1:2



Pochwyt wariant 2
1:2

UWAGI:
- WYKONAWCA MA OBOWIAZEK SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY W NATURZE. W PRZYPADKU NIEŚCISŁOŚCI WYKONAWCA MA OBOWIAZEK POINFORMOWAĆ O ZAISTNIALEJ NIEZGODNOŚCI PROJEKTANTA.
- WYKONAWCA WINIEN WYKONYWAĆ ROBOTY ZGODNIE ZE WSZYSTKIMI OBOWIĄZUJĄCYMI NORMAMI I PRZEPISAMI BUDOWLANymi, PROJEKTAMI (RYSUNKAMI I OPISAMI) ORAZ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ.
- WYKONAWCA MA OBOWIAZEK SPRAWDZIĆ ZGODNOŚĆ DOKUMENTACJI Z PROJEKTAMI BRANŻOWymi JEŻELI TAKOWE ZOSTANĄ WYKONANE. W PRZYPADKU STWIERDZENIA NIEZGODNOŚCI MIĘDZY PROJEKTAMI, KOLIZJI ITP. WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY POINFORMOWAĆ O TYM PROJEKTANTA I NADZÓR INWESTORSKI PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT.
- ROBOTY NALEŻY PROWADZIĆ ROPATRUJĄC CAŁOŚĆ DOKUMENTACJI. PROWADZENIE ROBÓT W OPARCIU O JEDEN RYSUNEK BEZ ZAPOZANIEM SIĘ Z CAŁOŚCIĄ DOKUMENTACJI JEST ZABRONIONE.
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA PRZEDSTAWI PROJEKTANTOWI I INWESTOROWI ODPOWIEDNIE RYSUNKI WARSZTATOWE POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW BUDYNKU. DOTYCZY TO W SZCZEGÓLNOŚCI ZABUDÓW SZACHTOWYCH, RENOWACJI BALUSTRADY Z POCHWYTEM NOWOPROJEKTOWANYM, NUMERACJI PIETER I MIESZKAN
- W WYPADKU STWIERDZENIA JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI POMIĘDZY PROJEKTEM I STANEM ISTNIEJĄCYM WYKONYWANYCH JUŻ ROBÓT NALEŻY WEZWAĆ PROJEKTANTA, WYKONYWANIE DALSZYCH PRAC JEST ZABRONIONE.
- ROZMIESZCZENIE ISTOTNYCH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA, WIDOCZNYCH ELEMENTÓW INSTALACJI NALEŻY ROZPATRYWAĆ Z CAŁOŚCIĄ GEOMETRII BUDYNKU.
- WSZYSTKIE PRZEWODY INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH PROWADZIĆ PODTYNKOWO
- WIDOCZNE ELEMENTY INSTALACJI SANITARNYCH MALOWAĆ NA KOLOR BIAŁY W POLYSKU
- ISTNIEJĄCE ŁĄCZNIKI OŚWIELENIOWE DO LIKWIDACJI W PRZYPADKU STOSOWANIA CZUJEK RUCHU. W PRZYPADKU STOSOWANIA ŁĄCZNIKÓW PRZYJĄĆ JEDNOLITY MODEL ŁĄCZNIKA W KOLORZE CZARNYM.
- W PRZYPADKU WYMIANY DRZWI ISTNIEJĄCYCH NA NOWE NALEŻY PRZED ZAMÓWIENIEM I MONTAŻEM WYKONAĆ POMIAR W NATURZE. NALEŻY STOSOWAĆ JEDNOLITY MODEL I KOLOR DRZWI ODPOWIEDNIO DLA DRZWI LOKATORSKICH I TECHNICZNYCH.
- ISTNIEJĄCE SKRZYNKI TELETECHNICZNE ORAZ INNE URZĄDZENIA MONTOWANE NATYMKOWO NIE ZASŁONIĘTE PRZEZ NOWOPROJEKTOWANE ZABUDOWY SZACHTOWE NALEŻY PRZENIEŚĆ W MIEJSCA NIEWIDOCZNE TJ. NA PODDASZE UŻYTKOWE LUB NA POZIOM -1.

UWAGA:
Niniejszy rysunek pokazuje ogólną zasadę montażu pochwytu balustrady. Przed przystąpieniem do prac należy sprawdzić w naturze wymiary istniejącej balustrady i wykonać pochwyt w sposób estetyczny oraz wygodny i bezpieczny w użytkowaniu. Na rysunku przedstawiono dwa warianty pochwytu. Decyzja o wyborze wariantu zależy od możliwości wykonawczych. Należy przyjąć rozwiązanie o najwyższych parametrach w zakresie jakości, wytrzymałości i komfortu oraz bezpieczeństwa użytkowania.

projekt		
PROJEKT REMONTU WNĘTRZ KLATEK SCHODOWYCH W BUDYNKU PRZY UL. ORAWSKIEJ 3 W KRAKOWIE		
adres inwestycji		
Ul. Orawska 3, Kraków		
inwestor		
SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA "DOM DLA MŁODYCH"		
Ul. Turniejowa 65 30-619 Kraków		
faza	PROJEKT WYKONAWCZY	PW
generalny projektant		
STUDIO KONTENT		
ARCHITEKTURA MONIKA RYSZKA ul. Gzysików 1/11, Kraków		
branża	ARCHITEKTURA	AR
projektanci	mgr inż. arch. Przemysław Smalcerz uprawnienia budowlane w specjalności architektonicznej do projektowania bez ograniczeń nr MA/042/21	
	mgr inż. arch. Monika Ryszka	
treść rysunku		
DETAL - balustrada		
data	21.03.22	skala -
		nr rewizji
nr rysunku		
ORA - PW- AR - R_12		
kod projektu - faza - branża - numer rysunku - rewizja		